



DE SPEULKOEL ANLOO

JAARPLAN 2023



Stichting Rondom Magnus
Anloo, maart 2023

DE SPEULKOEL ANLOO JAARPLAN 2022
Versie: 0.3, maart 2023

Random Magnus
Doornakkers 27
9467 PS Anloo

tel.: 0592-271362
mail: rondommagnus@gmail.com
web: www.rondommagnus.nl/speulkoel

KvK: 65089138 Meppel
RSIN: 8559.75.714
Bank: NL50RABO0143 6825 39

DE SPEULKOEL – JAARPLAN 2023

De Speulkoel, een fijne plek voor een mooi programma!

Het project Speulkoel is geslaagd! Het openluchttheater van Anloo vierde in 2021 zijn eerste lustrum en heeft inmiddels een vaste plek gekregen in het culturele leven van een groeiende groep bezoekers. In 2016 is het oude bostheatertje bij Anloo weer tot leven gewekt en het vernieuwde theater op deze plek is in 2017 gereed gekomen. Het biedt een solide basis voor een veelzijdig programma met verrassende en vernieuwende voorstellingen, dat steeds meer bezoekers aan zich weet te binden. In stappen werd het geleidelijk verder uitgebouwd, terwijl voorstellingen ‘bewezen’ dat het project levensvatbaar is.

Passende voorzieningen op een sfeervolle locatie

Met een tribune in combinatie met losse tafels en stoelen is er voldoende plaats voor de bezoekers terwijl toch een ontspannen, intieme sfeer is behouden. Sfeerbepalend is ook de bodem met houtsnippers, terwijl de podiumvloer doelmatig maar onopvallend is verhard. De toiletwagen kreeg zijn eigen plek achter een nieuwe houtwal. De kiosk is voorzien van de voor de horecafunctie gewenste apparatuur en kreeg in 2022 een onderstel op stevige wielen, waarmee hij goed verplaatsbaar is. Digitaal betalen en gebruik van consumptiemuntjes zijn een welkome toevoeging en worden ook door de bezoekers gewaardeerd.

Om artiesten en hun instrumentarium een droge plaats te bieden was de eerste jaren een forse podiumoverkapping in gebruik, die in 2019 helaas onherstelbare schade opliep tijdens een hevige storm. De coronacrisis gaf ons de gelegenheid goed te kijken naar alternatieven, terwijl voorstellingen toch met provisorische middelen konden doorgaan; en in 2021 is een iets bescheidener overkapping aangeschaft, die nog beter past bij de intieme sfeer, maar vooral ook gemakkelijker hanteerbaar is. We zijn blij dat we deze stretchtent in 2022 in gebruik konden nemen.

Evenementen en voorstellingen

De Speulkoel biedt plaats aan een heel breed spectrum van theatervoorstellingen en andere evenementen, we hebben er lammetjesdagen gehad en concerten van het Drents Symfonie Orkest, maar vooral theater en muziekoptredens in kleinere bezettingen komen hier tot hun recht. Onderdelen van het programma zijn ook jeugdvoorstellingen, variété en talenten uit de regio; en we blijven voortdurend zoeken naar kansen voor vernieuwende evenementen.

In november en december is de Magnuskerk van Anloo een prachtig alternatief voor het buiten-theater en een ideale locatie voor onze ‘  ndere kerstviering’, waarin we aandacht vragen voor het grote probleem van vluchtelingen en ontheemden.

Samenwerking maakt veel mogelijk

Al vanaf de eerste start met het Speulkoelproject is Rondon Magnus zich ervan bewust dat de mooiste kansen worden gevonden in samenwerking met artiesten en andere organisaties. Tot onze vaste partners rekenen wij onder meer de Stichting Vrienden en de Protestantse Gemeente van de Magnuskerk, de organisatie ‘Music Across Borders’, de schaapskudde Het Stroomdal en Garage TDI. Ook FestiValderAa, Grenzkultur en Huus van de Taol waren en zijn medeorganisator van voorstellingen.

De Speulkoel is aangesloten bij de Nederlandse Vereniging van Openluchttheaters en kan zo profiteren van de inzichten en ervaringen van collega’s.

Het spreekt vanzelf dat wij al deze vormen van samenwerking in 2023 voortzetten    verder proberen uit te bouwen.

Kansen ondanks coronabeperkingen

Een wereldwijde corona-epidemie die alles zou ontregelen en het hele uitgaansleven zou stilleggen: dat had niemand zien aankomen. Het zette een streep door alle plannen voor seizoen 2020 en noopte in 2021 tot een voorzichtige, late start. Héél voorzichtig konden we in 2020 toch twee aangepaste voorstellingen bieden, meer zat er in het eerste coronajaar niet in. Ook artiesten durfden het vaak nog niet aan. In 2021 was iets meer mogelijk; en we zijn er blij mee dat we in 2022 een compleet programma konden bieden. Dat is ook het uitgangspunt voor 2023; maar we houden er rekening mee dat we opnieuw met beperkingen te maken krijgen. Gelukkig kunnen we in de open lucht maatregelen als anderhalve meter afstand en looproutes goed naleven, mits het aantal bezoekers beperkt blijft. Corona gaf de aanzet te gaan werken met aanmelden vooraf; dit systeem in combinatie met digitaal betalen blijkt prima te functioneren en biedt ook andere voordelen, het geeft ons meer zicht op onze doelgroep.

We gaan ons er vol enthousiasme voor inzetten dat we in 2023 weer veel bezoekers een plezier kunnen doen, we hebben weer een veelzijdig programma voorbereid.

Betere faciliteiten, meer sfeer en gemak

Dank zij de bijdragen van velen konden we een prachtig openluchttheater realiseren dat het theaterprogramma mogelijk maakt. Met de voorzieningen, die we steeds weer kunnen verbeteren en aanvullen dankzij onze enthousiaste groep vrijwilligers en de bijdragen van onze sponsors, niet in het minst van de gemeente Aa en Hunze die door de aankoop van het Speulkoelbos onze 'huurbaas' is geworden, zijn we enorm gelukkig.

Doorlopend verbeteringen

We hebben wel ervaren: een theater als het onze is nooit af... Vooral dankzij de inzet en vindingrijkheid van vrijwilligers komen elk jaar weer verbeteringen van ons theater tot stand. Recent zijn onder meer de toiletvoorziening en de kiosk aangepakt. De toiletwagen kreeg een eigen, door een houtwalletje afgescheiden plek. Er is nu een fietsenstalling en bij het toegangshek is een informatiebord geplaatst. De horeca-middelen werden uitgebreid, de poestabroodjes en het appelgebak zijn populair! En het gebruiksgemak is vergroot met consumptiemuntjes en de mogelijkheid met pin te betalen. De kiosk is voorzien van een onderstel op wielen met luchtbanden zodat hij eenvoudig is te plaatsen en af te voeren. En een nieuwe dakbedekking voorkomt waterschade.

De stormschade van 2019 is gelukkig goed afgehandeld. De nieuwe podiumoverkapping past prachtig bij de omgeving, behoedt de artiesten voor hinder van regen of te veel zon en draagt bij aan een plezierige theaterbeleving. Samen met de reeds beschikbare coulissen en snel bij te plaatsen tent voor bijvoorbeeld opslag of grime is de podiumvoorziening hiermee goed op orde.

Passende verlichting is hierop een welkome aanvulling. Feestverlichting die wij konden lenen van de Zomerfeestcommissie van Anloo konden we bij de lustrum-avondvoorstelling zorgde ad hoc aangebrachte sfeerverlichting voor een feeëriek sfeer, waarbij het omringende bos prachtig werd aangelicht. De verlichting draagt ook bij aan veiligheid bij toilet en kiosk. Vooralsnog kunnen we deze sfeerverlichting lenen; We zouden graag zelf over dergelijke verlichting te beschikken, met de mogelijkheid om per voorstelling aan te sluiten op de 'sfeer' die daarvoor gewenst is; maar vooralsnog kunnen we de materialen van het Zomerfeest gebruiken.

De groenvoorziening conform het beplantingsplan van enkele jaren geleden heeft zich goed ontwikkeld. De toegangsweg en de afgrenzende houtwal bieden nu een plezierige aanblik. We hebben ons gerealiseerd dat de fraaie begroeiing op de grens van ons theater en het omringende

bos zonder het juiste onderhoud zou verwilderen. Daarom is deskundige hulp gezocht bij het houtwalonderhoud en is investering in de groenvoorziening structureel in de begroting opgenomen. De bodem, gevormd door houtsnippers, heeft eveneens aandacht. Jaarlijks is steeds een kleine laag nieuw strooisel aangebracht, maar na vijf jaar bleek het nodig de oude, dikke laag te verwijderen, die bij regen als een spons water vasthield. In 2023 wordt een nieuwe laag houtsnippers aangebracht.

Investerings in 2023

In onze begroting maken we onderscheid tussen het vanzelfsprekend regulier onderhoud, zoals schilderwerk, onderhoud houtwallen en reparaties, en eenmalige investeringen die de reguliere onderhoudskosten overschrijden. Die investeringen zijn alleen mogelijk als we daarvoor financiële bijdragen verkrijgen.

Voor 2023 hebben wij investeringen voor drie doelen voor ogen.

1. Aanpassingen tribune en vernieuwing/aanvulling meubilair

We beschikken over een stevige, betrouwbare tribune. Incidenteel wordt deze aan andere organisaties verhuurd. Ten behoeve van grotere veiligheid is besloten leuningen toe te voegen aan de zijkanten; tegelijk wordt ook een wijziging in de constructie doorgevoerd die het monteren en demonteren eenvoudiger maakt.

De tribune wordt gecombineerd met losse tafels en 'rieten' stoelen, waardoor ons theater een ontspannen, intieme sfeer heeft. Incidenteel hebben we hierop met plastic stoelen moeten aanvullen, maar deze plastic stoelen zijn niet erg stevig en passen niet bij de rest. Wij willen ons meubilair aanvullen en (met name de tafels) een opknapbeurt geven.

Ook een tweetal marktkramen zouden een welkome aanvulling zijn. Bij verschillende gelegenheden is hieraan behoefte, bijvoorbeeld bij onze voorjaarsmarkt of voor presentatiemateriaal van artiesten.

2. Richt- en zendermicrofoons

Vrijwel alle voorstellingen vragen om geluidsapparatuur. De basismiddelen (mengpaneel, geluidboxen, microfoon) kunnen we huren van een vereniging in Anloo. Echter: bij vrijwel ieder optreden is er daarnaast behoefte aan aanvullende apparatuur, te weten richt- en zendermicrofoons (headsets). Elders huren van deze aanvullende apparatuur is erg inefficiënt en relatief duur, daarom willen we deze zelf aanschaffen.

3. Afdrukfaciliteit posters en flyers

Uiteraard kunnen uiteraard we bij bedrijven terecht voor het afdrukken van bijvoorbeeld posters en flyers. Maar door reistijd en voor ons onhandige openingstijden is dit vooral in de voorbereidingsfase én bij last-minute acties (programma van de voorstelling) erg ondoelmatig. De printers waarover wij zelf (privé) beschikken lossen dat niet op, omdat inkjetafdrukken niet watervast zijn. We willen daarom een kleuren-laserprinter aanschaffen waarmee we zelf pr-materialen zoals posters, flyers en jaarverslagen kunnen produceren.

Dankzij samenwerking is veel mogelijk

Het bedenken en realiseren van een openluchttheater is een mooi project, maar was voor Rondon Magnus nooit een doel op zichzelf. De stichting is opgericht om culturele activiteiten te initiëren. Reuring teweeg brengen, de bevolking enthousiast krijgen, het dorp opschudden. Bij de bouw van het theater is dan ook niet voor niets zwaar ingezet op het aandeel dat vrijwilligers uit de eigen omgeving hieraan konden leveren. Het Speulkoelproject volgde twee sporen: het theater bouwen en inrichten en het opbouwen van een structureel cultureel programma. Na zeven jaar kunnen we tevreden constateren dat daar mooie stappen in zijn gezet.

Meer regelmatig terugkerende bezoekers

Coronaregels vereisten registratie van onze bezoekers. Dat was ook een voordeel: we hebben meer zicht op onze bezoekers en waar ze vandaan komen en kunnen zo effectiever communiceren. Langzamerhand is een vaste kern van Speulkoel-bezoekers ontstaan, die we attenderingsmails kunnen sturen. Communicatie via onze website is inmiddels onmisbaar (laatste nieuws...) en de facebookpagina van de Speulkoel vult dat mooi aan met veel foto's, video-opnames, korte berichten en reacties daarop. Veel bezoekers zijn vooral blij met de mooie videocompilaties van optredens. Ook andere publicaties, zoals flyers en jaarprogramma's, blijven belangrijk. Wie Anloo binnenrijdt kan de aankondiging van onze optredens niet missen, dankzij het nieuwe welkomstbord. Bewegwijzering naar het Openluchttheater de Speulkoel, aangebracht in overleg met de gemeente, voorziet duidelijk in een behoefte. We zullen deze nog aanvullen met het oog op parkeermogelijkheden.

In 2022 introduceerden wij de zogeheten Vriendenkaart, die voordelen biedt zoals korting op entreprijzen. Dit bleek succesvol. We willen dit verder uitbouwen, om nog meer bezoekers aan ons te binden.

Platform bieden maar ook samen nieuwe ideeën ontwikkelen

In onze programmering streven we naar mooie diversiteit. Er zijn evenementen waarbij de nadruk ligt op populaire, gezellige voorstellingen, die eraan bijdragen dat een vast publiek ons weet te vinden. Ook heeft het Speulkoeltheater een faciliterende rol, het is beschikbaar voor anderen en overeenkomstig de doelstellingen biedt Rondon Magnus hiermee een platform voor organisaties, ook bijvoorbeeld de gemeente en de kerk, voor het organiseren van activiteiten op cultureel gebied in en om Anloo.

Maar het is onze ambitie om in het programma ook 'vernieuwing' op te nemen. Programmabijdragen vanuit eigen dorp en omgeving, interactieve voorstellingen, kansen bieden aan jonge beginnende artiesten, producties die het dorp 'wakker schudden'. In samenspraak met bijvoorbeeld het Huus van de Taol, het Impresariaat PCC van het Prins Claus Conservatorium in Groningen en met Kunst & Cultuur konden we mooie producties uitwerken. Ook in 2023 zijn een aantal voorstellingen uit deze overleggen voortgekomen.

Ambities en financiën

Het is logisch dat de meer vernieuwende, ambitieuze producties een groter financieel risico met zich meebrengen, vanwege de ontwikkelkosten voor nieuw materiaal. Die invalshoek kan daardoor gemakkelijk in de verdrukking raken. Maar juist deze aspecten kunnen onze subsidiënten inspireren. Verschillende fondsen hanteren doelstellingen die bij wijze van spreken voor Rondon Magnus – De Speulkoel zijn geschreven. Dat biedt ons de kansen die wij zoeken. Een algemeen bekende wijsheid omtrent cultuur is 'dat er altijd geld bij moet'.

In 2023 wederom een veelzijdig en verrassend jaarprogramma

Elk jaar streven we een programma na waarin plaats wordt gegeven aan populaire, gezellige voorstellingen enerzijds, maar ook aan vernieuwing en actieve deelname van bezoekers uit eigen dorp en (ruime) omgeving anderzijds. Er zijn producties zonder artiesten, evenementen waarvoor De Speulkoel andere organisaties faciliteert, voorstellingen van lokale artiesten en grotere samenwerkingsproducties. Gedurende het 'buitenseizoen' zijn er doorgaans een of twee evenementen per maand.

Programmering

In zijn korte geschiedenis heeft De Speulkoel al een verrassende reeks van heel uiteenlopende voorstellingen gebracht. Een aantal daarvan is zonder meer opnieuw een plek in het programma waard; andere vallen onder een thema waarop gevarieerd kan worden. En terwijl we in de eerste jaren vooral zelf op zoek moesten gaan, zijn er inmiddels steeds meer artiesten die vragen om te mogen optreden.

Dit resulteert (onder voorbehoud van bijvoorbeeld coronabeperkingen) in een mooi veelzijdig programma voor 2023.

- **Paasmarkt - 10 april**
Op tweede paasdag staat ons gezellige openlucht-theatertje in het teken van een lentemarkt voor jong en oud. Oud-Hollandse spelletje, streekgebonden lekker-nijen, muziek en dans en nog veel meer.
- **Verhalenvertellers: Mien mooiste verhaal – 7 mei**
Het publiek maakt een korte wandeling in de natuur rondom de Speulkoel en treft daarbij verhalenvertellers van het vertellerscollectief 'Kom op Verhaal' uit het Westerkwartier. Zij kozen hun mooiste verhalen. Bij de start en bij de afsluiting in het theater zorgt het 'plaatselijk wereldberoemde' fietsorkest uit Opende voor aanstekelijke muziek.
- **#2VOUDT– 20 mei**
Met een frisse blik bespreekt en bezingt het, inmiddels van Drees trekkende, kleinkunst duo 2VOUDT in het programma "JONG BELEGEN" hun visie op ouder worden en vooral op jong blijven..
- **Jazzfanfare – 11 juni**
Uit Groningen komt Jazzfanfare, een enthousiaste groep muzikanten onder leiding van Harry van Lier die zorgt voor een geweldige sfeer bij alle gelegenheden. De Jazzfanfare is een bijzonder orkest, de mix van een tiental blazers ondersteund door een ritmesectie en een verrassend repertoire zorgen voor een vrolijk en swingend spektakel. Een middag lekkere muziek in de buitenlucht.
- **Biggle Baggle Big Band – 25 juni**
De Biggle Baggle band uit Assen bestaat uit muzikanten uit Groningen, Friesland en Drenthe en heeft in korte tijd een veelzijdig repertoire opgebouwd. Echte big band- en jazzmuziek vanaf de jaren vijftig, maar ook hedendaagse muziek zoals nummers van Adele, Michael Bublé en Caro Emerald. De band is eind 2012 opgericht door een vriendengroep met als voornaamste uitgangspunt plezier te beleven aan het gezamenlijk muziek maken. Daar zal het publiek ongetwijfeld helemaal in mee gaan.
- **Drentse laidjes – 23 juli**
In samenwerking met Stichting Kunst & Cultuur Drenthe-Groningen biedt de Speulkoel een

podium aan jonge, beginnende artiesten, zoals singer-songwriters en muzikale duo's. Direct contact de artiesten in de intieme sfeer van de Speulkoel voegt iets bijzonders toe, dat grote festivals niet kunnen bieden.

- **#Schoolvoorstelling – zomer??**
#Garage TDI verzorgt een (besloten) voorstelling voor basisschoolleerlingen. Een vrolijk en interactief evenement dat een grote indruk zal maken. Je kunt niet vroeg genoeg met deze vorm van cultuur in aanraking komen.
- **Kerkdienst in het Drents - zomer**
Op een mooie zomerochtend verruult de PKN Anloo-Zuidlaren de Magnuskerk voor de Speulkoel, voor een Drentse dienst in de open lucht. De ontmoeting op deze mooie locatie geeft een extra impuls aan de onderlinge contacten.
- **Rooie Rinus en Pé Daalemmer – 3 september**
Pé Daalemmer & Rooie Rinus, het befaamde Groninger kleinkunst-duo, komt naar de Speulkoel! Peter de Haan (Loppersum, 3 mei 1956) en Frank den Hollander (Middelburg, 2 juli 1957) begonnen veertig jaar geleden met straatoptredens en hebben sindsdien onafgebroken een enthousiast publiek, oud én jong! Liedjes als Hoornse Plas, Bie de Lidl en Carnaval in 't Noorden kent iedereen, maar er is nog veel meer moois te beluisteren.
- **Huus van de Taol: eenakters – 9 september**
Tachtig jaar geleden kon Anloo in de Speulkoel zich al vermaken met toneel in het openlucht-theatertje. De vernieuwde Speulkoel is ook nu een ideale locatie voor het eenakterfestijn op 16 juni. Vier deelnemers heel verschillende toneelgezelschappen spelen elk een eenakter van zo'n twintig minuten, waarmee ze deelnamen aan het eenakterfestival Kört & Goed van Huus van de Taol.
- **Klassiek: Blazers en strijkers – 24 september**
Vier studenten van het Prins Claus conservatorium, twee cellisten en twee blazers, zorgen voor een veelzijdig programma. Niet alleen prachtige klassieke stukken, maar ook verrassende arrangementen met onder meer een indrukwekkende basklarinet. Zéker ook voor jong publiek: de musici geven ook gast-lessen op de basisschool, waar ze leerlingen van kennis laten maken met deze instrumenten en hun muziek.
- **Kerstmis over grenzen heen – 15 december**
In december verruilen we het openluchttheater voor De Magnuskerk, voor een indringende kerstboodschap, met bijdragen van Vluchtelingenwerk en Musicians without Borders. December is de maand waarin we massaal naar de kerk gaan en zingen over vrede op aarde, terwijl miljoenen op de vlucht zijn voor oorlog en geweld. Deze voorstelling in de Magnuskerk zal gewijd zijn aan dit aspect van de dagelijkse realiteit.

Natuurlijk moeten we er rekening mee houden dat omstandigheden zoals corona nopen tot aanpassingen. De actuele versie is steeds te vinden op onze website.

De begroting voor het theaterseizoen 2023

Het jaarprogramma is de basis voor de jaarbegroting 2023 van Rondon Magnus. Daarnaast omvat de begroting facilitaire en algemene organisatiecomponenten. We hebben de onderliggende specificatie per item gecomprimeerd in de hiernavolgende samenvattende begroting. Enkele posten worden hieronder kort toegelicht.

Kosten en baten evenementen

We hanteren een kosten-uitgavenoverzicht per voorstelling. *Bijlage 1* geeft inzicht in de kosten- en opbrengstencomponenten. Algemene kosten zoals jaarfolder, kassakosten en dergelijke zijn los daarvan vermeld als organisatiekosten. Deze worden gedekt door het positieve saldo dat voor de voorstellingen is begroot.

Kosten en baten faciliteiten

In het jaarprogramma zijn enige noodzakelijke of dringend gewenste acties opgenomen, waarvoor de investeringen zijn begroot, met als dekking een doelsubsidie. *Bijlage 2* geeft een specificatie.

Kosten en baten organisatie

Een (relatief klein) deel van de uitgaven van Rondon Magnus is in de begroting gevat onder de noemer 'organisatie'. Deze kosten zijn niet toe te rekenen aan afzonderlijke voorstellingen, maar maken wel deel uit van de jaarlijkse exploitatie. Dit geldt ook voor een deel van uitgaven voor faciliteiten. *##klopt niet meer: hier een deelsubsidie gemeente plaatsen?* We hebben daarom voor evenementen een batig saldo begroot dat wegvalt tegen deze organisatie- en faciliteitenkosten.

Verwachte en aangevraagde financiële ondersteuning

De begroting vermeldt een *#checken!* tweetal doelsubsidies die zijn toegezegd of reeds ontvangen. Daarnaast is bij drie organisaties een verzoek ingediend om financiële ondersteuning. De gevraagde bedragen zijn in de begroting vermeld; bij het vaststellen van deze versie van het jaarplan zijn de meeste van deze aanvragen nog in behandeling.

BEGROTING RONDOM MAGNUS - DE SPEULKOEL 2023

Omschrijving	Uitgaven	Inkomsten	
Evenementen			
Paasmarkt	1.060	100	
Verhalenvertellers	1.005	350	
2Voudt	835	350	
Jazzfanfare	825	350	
Biggle Baggle bigband	1.000	350	
Drentse laidjes	960	350	
Rooie Rinus en Pé Daalemmmer	2.580	1.300	
Eenakters	1.020	350	
Blazers en strijkers	1.215	350	
Een ánder kerstconcert	1.040	40	
Ad hoc evenement, n.t.b.	1.010	350	
<i>Reservering VSB-subsidie 2020-2022</i>		910	
<i>Doelsubsidie Provincie Drenthe 2023 vernieuwende producties</i>		3.000	
<i>Subsidie Gemeente Aa en Hunze 2023 (component evenementen)</i>		2.000	
<i>Subsidie VSB 2023</i>		2.400	
	→	12.550	→ 12.550
Faciliteiten			
Kiosk onderhoud en stalling	200		
Groenvoorziening, houtwalonderhoud	200		
Onderhoud ondergrond en podium	900		
Terreinvoorzieningen (tribune, tent, hek)	300	400	
Onkosten en attentie vrijwilligers	350		
Nieuw en aanvullend meubilair	750		
Aanpassingen tribune t.b.v. veiligheid	750		
Richt- en zendermicrofoon	750		
Afdrukfaciliteiten	750		
<i>Optionele doelsubsidie facilitaire voorzieningen</i>		2.000	
<i>Subsidie Gemeente Aa en Hunze, component faciliteiten</i>		1.050	
<i>Eigen financiële reserve (calamiteitenfonds)</i>		1.500	
	→	4.950	→ 4.950
Organisatie en administratie			
Bureaunkosten	80		
Reiskosten bestuur en technische commissie	70		
Verzekeringen	90		
Bank en kassasysteem	120		
Website, PR en communicatie	300		
Lidmaatschappen (OLT, KvK)	120		
Donaties, vrienden speulkoel		80	
<i>Subsidie Gemeente Aa en Hunze, component organisatie</i>		700	
<i>Eigen financiële reserve (calamiteitenfonds)</i>		0	
	→	780	→ 780
Totaal	18.280	18.280	

BL20231017

Kostenplaatje per evenement

Per voorstelling zijn de kosten en opbrengsten verschillend, maar de begroting bevat doorgaans de onderstaande posten. Hierbij is een indicatie aangegeven van de hoogte van de bedragen.

	minimaal	regulier	maximaal
KOSTEN			
Artiesten/groepen, contract	0	500	1.250
Attentie artiesten	0	50	300
Catering artiesten	0	50	150
Licht en geluid	0	100	250
Huur overige apparatuur	0	0	pm
Huur toiletten	75	75	75
Huur partytent/tafels/stoelen	0	0	pm
PR-kosten	75	75	300
EHBO- en BHV-medewerkers incl catering	50	50	50
<i>Bemensing catering</i>	0	0	40
Overige kosten	0	0	100
Onvoorzien (10%)	40	100	170
Totaal	240		2.685
OPBRENGSTEN			
<i>Entree</i>	0	300	600
Opbrengst horeca	0	30	60
Overige inkomsten	0	0	pm
Totaal	0	0	660

Investeringsen facilitaire voorzieningen

In het jaarplan 2023 zijn drie facilitaire voorzieningen opgenomen waarmee investeringen gemoeid zijn. Hieronder worden de kosten van deze voorzieningen gespecificeerd.

TRIBUNE EN VERNIEUWING/AANVULLING MEUBILAIR

Tribune

Aanbrengen leuningen	€	550
Vervanging schragen		80
Transport van/naar werkplaats		120
Inzet vrijwilligers		pm
	€	750

Meubilair

Tafelbladen opnieuw afwerken (verf)	€	150
Aanvulling stoelen		300
Marktkramen		300
Inzet vrijwilligers		pm
	€	750

RICHT- EN ZENDERMICROFOONS

Geluidsapparatuur

Headsets	€	550
Loopmicrofoon		80
	€	750

AFDRUKFACILITEIT POSTERS EN FLYERS

Afdrukfaciliteit

Kleuren laserprinter	€	750
	€	750

