



DE SPEULKOEL ANLOO

JAARPLAN 2022



Stichting Rondom Magnus
Anloo, december 2021

DE SPEULKOEL ANLOO JAARPLAN 2022
Versie: 0.7, december 2021

Random Magnus
Doornakkers 27
9467 PS Anloo

tel.: 0592-271362
mail: rondommagnus@gmail.com
web: www.rondommagnus.nl/speulkoel

KvK: 65089138 Meppel
RSIN: 8559.75.714
Bank: NL50RABO0143 6825 39

DE SPEULKOEL – JAARPLAN 2022

De Speulkoel, een fijne plek voor een mooi programma!

Het project Speulkoel is geslaagd! Het openluchttheater van Anloo vierde in 2021 zijn eerste lustrum en heeft inmiddels een vaste plek gekregen in het culturele leven van een groeiende groep bezoekers. In 2016 is het oude bostheatertje bij Anloo weer tot leven gewekt en het vernieuwde theater op deze plek is in 2017 gereed gekomen. Het biedt een solide basis voor een veelzijdig programma met verrassende en vernieuwende voorstellingen, dat steeds meer bezoekers aan zich weet te binden. In stappen werd het geleidelijk verder uitgebouwd, terwijl voorstellingen ‘bewezen’ dat het project levensvatbaar is.

Passende voorzieningen op een sfeervolle locatie

Met een tribune in combinatie met losse tafels en stoelen is er voldoende plaats voor de bezoekers terwijl toch een ontspannen, intieme sfeer is behouden. Sfeerbepalend is ook de bodem met houtsnippers, terwijl de podiumvloer doelmatig maar onopvallend is verhard. In 2021 kreeg de toiletwagen zijn eigen plek achter een nieuwe houtwal. Aan de verplaatsbare kiosk valt nog wel wat te verbeteren, maar deze voorziet goed in de behoefte en is inmiddels voorzien van de voor de horecafunctie gewenste apparatuur. Digitaal betalen en gebruik van consumptiemuntjes zijn een welkome toevoeging en worden ook door de bezoekers gewaardeerd.

Om artiesten en hun instrumentarium een droge plaats te bieden was de eerste jaren een forse podiumoverkapping in gebruik, die in 2019 helaas onherstelbare schade opliep tijdens een hevige storm. De coronacrisis gaf ons de gelegenheid goed te kijken naar alternatieven, terwijl voorstellingen toch met provisorische middelen konden doorgaan; en in 2021 is een iets bescheidener overkapping aangeschaft, die nog beter past bij de intieme sfeer, maar vooral ook gemakkelijker hanteerbaar is. In 2022 gaan we deze flexibel in te zetten stretchtent in gebruik nemen.

Evenementen en voorstellingen

De Speulkoel biedt plaats aan een heel breed spectrum van theatervoorstellingen en andere evenementen, van een lammetjesdag in het voorjaar tot en met een concert van het Drents Symfonie Orkest. Vooral theater en muziekoptredens in kleinere bezettingen komen hier tot hun recht. Onderdelen van het programma zijn ook jeugdvoorstellingen, variëteit en talenten uit de regio; en we blijven voortdurend zoeken naar kansen voor vernieuwende evenementen.

In november en december is de Magnuskerk van Anloo een prachtig alternatief voor het buitentheater en een ideale locatie voor onze ‘andere kerstviering’, waarin we aandacht vragen voor het grote probleem van vluchtelingen en ontheemden.

Samenwerking maakt veel mogelijk

Al vanaf de eerste start met het Speulkoelproject is Rondon Magnus zich ervan bewust dat de mooiste kansen worden gevonden in samenwerking met artiesten en andere organisaties. Tot onze vaste partners rekenen wij onder meer de Stichting Vrienden van de Magnuskerk, de organisatie ‘Music Across Borders’, de schaapskudde Het Stroomdal en Garage TDI. Ook FestiValderAa, Grenzkultur en Huus van de Taol waren en zijn medeorganisator van voorstellingen.

Per 2018 is de Speulkoel aangesloten bij de Nederlandse Vereniging van Openluchttheaters; we hopen veel te kunnen leren van onze collega’s.

Het spreekt vanzelf dat wij al deze vormen van samenwerking in 2022 voortzetten en verder proberen uit te bouwen.

Kansen ondanks coronabeperkingen

Een wereldwijde corona-epidemie die alles zou ontregelen en het hele uitgaansleven zou stilleggen: dat had niemand zien aankomen. Het zette een streep door alle plannen voor seizoen 2020 en noopte in 2021 tot een voorzichtige, late start. Héél voorzichtig konden we in 2020 toch twee aangepaste voorstellingen bieden, meer zat er in het eerste coronajaar niet in. Ook artiesten durfden het vaak nog niet aan. In 2021 was iets meer mogelijk, met anderhalve meter afstand en andere maatregelen. Zo was toch een aantal mooie evenementen mogelijk, al moesten andere veelbelovende evenementen nog even in de koelkast.

Ook in 2022 moeten we rekening houden met voortzetting van de beperkingen. Gelukkig is in de buitenlucht relatief meer mogelijk en is de anderhalvemeter-regel goed na te leven, mits het aantal bezoekers beperkt blijft. Vanwege corona zijn we gaan werken met aanmelden vooraf; we hebben al ervaren dat de registratie van bezoekersgegevens en het invoeren van digitaal betalen ook andere voordelen heeft.

Al zal het misschien met beperkingen zijn, we hebben goede hoop dat we met het voor 2022 voorbereide theaterprogramma weer veel bezoekers een plezier kunnen doen.

Betere faciliteiten, meer sfeer en gemak

Dank zij de bijdragen van velen konden we een prachtig openluchttheater realiseren dat het onderstaand jaarprogramma mogelijk maakt. Met de verbeteringen die we in de afgelopen tijd hebben kunnen realiseren in de faciliteiten zijn we intens gelukkig. We zijn erg blij met de welwillende medewerking van de gemeente Aa en Hunze, die ook onze nieuwe 'huurbaas' is geworden door de aankoop van het bos waarin De Speulkoel is gelegen; met een bijzondere bijdrage van het Gebiedsfonds Drentsche Aa; en natuurlijk ook met de bijdragen van onze sponsors.

Maar een theater als het onze is nooit af... Onderhoud, vernieuwingen en incidenten zoals de zware stormschade van 2019 doen steeds weer een groot beroep op onze 'technische' vrijwilligers.

Voor 2022 hebben wij investeringen voor drie doelen voor ogen.

Horeca en toiletvoorziening

Vooraf dankzij de inzet en vindingrijkheid van vrijwilligers komen elk jaar weer verbeteringen van ons theater tot stand. In 2021 zijn onder meer de toiletvoorziening en de kiosk aangepakt. De toiletwagen kreeg een eigen, door een houtwalletje afgescheiden plek. Er is nu een fietsenstalling en bij het toegangshek is een informatiebord geplaatst. De horeca-middelen werden uitgebreid, de poestabroodjes en het appelgebak zijn populair! En het gebruiksgemak is vergroot met consumptiemuntjes en de mogelijkheid met pin te betalen.

De kiosk heeft in twee opzichten nog verbetering. Het plaatsen en weer afvoeren ervan is steeds een actie die inzet van een tractor en vorklift vergt en letterlijk sporen trekt in de bodem. Door een onderstel op wielen met luchtbanden zou mogelijk maken om de kiosk eenvoudig als aanhanger af te voeren. Een tweede, noodzakelijke, verbetering is het aanbrengen van goede dakbedekking, die waterschade voorkomt. Deze investeringen zijn voor 2022 begroot, met een daarbij aansluitende gewenste doelsubsidie.

Groenvoorziening, podiumvloer en bodembedekking

De groenvoorziening conform het beplantingsplan van enkele jaren geleden heeft zich goed ontwikkeld. De toegangsweg en de afgrenzende houtwal bieden nu een plezierige aanblik.

Ook de nu nog fraaie begroeiing op de grens van ons theater en het omringende bos ziet er nog goed uit; maar we voorzien dat deze zal verwilderen als niet deskundig wordt ingegrepen. Daarbij kan dan de nieuwe houtwal worden meegenomen, die aangebracht om de toiletwagen op zijn nieuwe plek netjes af te schermen maar nog niet goed is ingeplant. Investering in de groenvoorziening is in de begroting opgenomen, met als inzet dat een financiële bijdrage een professionele aanpak mogelijk zal maken.

De bodem, gevormd door houtsnippers, heeft eveneens aandacht. Jaarlijks is steeds een kleine laag nieuw strooisel aangebracht, maar na vijf jaar is vervanging van de oude laag nodig om een te dikke, zachte en bij regen vochtige ondergrond te voorkomen. Vrijwilligers zullen deze actie ondernemen, maar er is wel investering in vervangende houtsnippers mee gemoeid.

Podiumoverkapping en sfeerverlichting

De stormschade van 2019 is gelukkig goed afgehandeld. De nieuwe podiumoverkapping ligt klaar: bescheidener dan de vroegere forse overkapping, maar beter passend bij de omgeving én gemakkelijker te hanteren. In 2022 zal deze stretchtent de artiesten behoeden voor hinder van regen of te veel zon en zeker ook bijdragen aan een plezierige theaterbeleving. Samen met de reeds beschikbare coulissen en snel bij te plaatsen tent voor bijvoorbeeld opslag of grime is de podiumvoorziening hiermee goed op orde.

Wel zou verlichting nog een welkome toevoeging zijn. Bij het avondoptreden te gelegenheid van ons eerste lustrum zorgde ad hoc aangebrachte sfeerverlichting voor een feeërieke sfeer, waarbij het omringende bos prachtig werd aangelicht. Dit schot in de roos bracht de wens naar voren structureel over dergelijke verlichting te beschikken, met de mogelijkheid om per voorstelling aan te sluiten op de 'sfeer' die daarvoor gewenst is. De verlichting draagt ook bij aan veiligheid door betere zichtbaarheid van opstapjes bij toilet en kiosk. Ook deze investering is in de begroting opgenomen, op voorwaarde van een (gerichte) financiële bijdrage.

Dankzij samenwerking is veel mogelijk

Het bedenken en realiseren van een openluchttheater is een mooi project, maar was voor Rondom Magnus nooit een doel op zichzelf. De stichting is opgericht om culturele activiteiten te initiëren. Reuring teweeg brengen, de bevolking enthousiast krijgen, het dorp opschudden. Bij de bouw van het theater is dan ook niet voor niets zwaar ingezet op het aandeel dat vrijwilligers uit de eigen omgeving hieraan konden leveren. Het Speulkoelproject volgde twee sporen: het theater bouwen en inrichten en het opbouwen van een structureel cultureel programma. Na vijf jaar kunnen we tevreden constateren dat daar mooie stappen in zijn gezet.

Meer regelmatig terugkerende bezoekers

Coronaregels vereisten registratie van onze bezoekers. Dat was ook een voordeel: we hebben meer zicht op onze bezoekers en waar ze vandaan komen en kunnen zo effectiever communiceren. Langzamerhand is een vaste kern van Speulkoel-bezoekers ontstaan, die we attenderingsmails kunnen sturen. Communicatie via onze website is inmiddels onmisbaar (laatst nieuws...) en de facebookpagina van de Speulkoel vult dat mooi aan met veel foto's, mooie videocompilaties, korte berichten en reacties daarop. Veel bezoekers zijn vooral blij met de mooie videocompilaties van

optredens. Ook andere publicaties, zoals flyers en jaarprogramma's, blijven belangrijk. Wie Anloo binnenrijdt kan de aankondiging van onze optredens niet missen, dankzij het nieuwe welkomstbord. Wat nog gemist wordt is een bewegwijzering naar het Openluchttheater de Speulkoel op last van de gemeente, vanaf de afritten van de N34. We hopen deze omissie in 2022 opgelost te hebben. In het nieuwe jaar willen we bezoekers verder aan ons binden met de introductie van een vriendenkaart, die voordelen biedt zoals korting op entreprijzen.

Platform bieden maar ook samen nieuwe ideeën ontwikkelen

In onze programmering streven we naar mooie diversiteit. Er zijn evenementen waarbij de nadruk ligt op populaire, gezellige voorstellingen, die eraan bijdragen dat een vast publiek ons weet te vinden. Ook heeft het Speulkoeltheater een faciliterende rol, het is beschikbaar voor anderen en overeenkomstig de doelstellingen biedt Rndom Magnus hiermee een platform voor organisaties, ook bijvoorbeeld de gemeente en de kerk, voor het organiseren van activiteiten op cultureel gebied in en om Anloo.

Maar het is onze ambitie om in het programma ook 'vernieuwing' op te nemen. Programmabijdragen vanuit eigen dorp en omgeving, interactieve voorstellingen, kansen bieden aan jonge beginnende artiesten, producties die het dorp 'wakker schudden'. In samenspraak met bijvoorbeeld Garage TDI, Impresariaat PCC van het Prins Claus Conservatorium in Groningen en met Kunst & Cultuur konden we mooie producties uitwerken.

Een bijzonder gezamenlijk project, dat vanwege de pandemie is doorgeschoven naar 2022, is het programma rond 75 jaar bevrijding, met een concert in de Magnuskerk. Hierin trekt Rndom Magnus samen op met de vereniging Historisch Anloo en Vrienden van de Magnuskerk, die onder meer een 3d-videoproject en excursies voor 200 scholieren voor hun rekening nemen.

Ambities en financiën

Het is logisch dat de meer vernieuwende, ambitieuze producties een groter financieel risico met zich meebrengen, vanwege de ontwikkelkosten voor nieuw materiaal. Die invalshoek kan daardoor gemakkelijk in de verdrukking raken. Maar juist deze aspecten kunnen onze subsidiënten inspireren. Verschillende fondsen hanteren doelstellingen die bij wijze van spreken voor Rndom Magnus – De Speulkoel zijn geschreven. Dat biedt ons de kansen die wij zoeken. Een algemeen bekende wijsheid omtrent cultuur is 'dat er altijd geld bij moet'.

In 2022 opnieuw een veelzijdig en verrassend jaarprogramma

Elk jaar streven we een programma na waarin plaats wordt gegeven aan populaire, gezellige voorstellingen enerzijds, maar ook aan vernieuwing en actieve deelname van bezoekers uit eigen dorp en (ruime) omgeving anderzijds. Er zijn producties zonder artiesten, evenementen waarvoor De Speulkoel andere organisaties faciliteert, voorstellingen van lokale artiesten en grotere samenwerkingsproducties. Gedurende het 'buitenseizoen' zijn er doorgaans een of twee evenementen per maand.

Programmering

In zijn korte geschiedenis heeft De Speulkoel al een verrassende reeks van heel uiteenlopende voorstellingen gebracht. Een aantal daarvan is zonder meer opnieuw een plek in het programma waard; andere vallen onder een thema waarop gevarieerd kan worden. En terwijl we in de eerste jaren vooral zelf op zoek moesten gaan, zijn er inmiddels steeds meer artiesten die vragen om te mogen optreden. Bovendien willen we in 2022 een aantal evenementen 'inhalen' die door corona waren uitgesteld.

Dit resulteert (onder voorbehoud van coronabeperkingen) in een mooi veelzijdig programma voor 2022.

- **Bevrijdingsconcert - 13 april**
 Door corona kon de viering van de bevrijding in 2020 en 2021 niet doorgaan. Dat halen we in, op de datum waarop Anloo werd bevrijd, met een concert in de Magnuskerk verzorgd door het Hunzekoor en fanfareorkest Togido uit Eext. Deze voorstelling is onderdeel van het project '75 jaar bevrijding' waarin ook Historisch Anloo en Vrienden van de Magnuskerk een aandeel hebben.
- **Lammetjesdag - 16 april**
 De vaste, vrolijke opening van het nieuwe seizoen: schaapskudde Het Stroomdal laat de jonge aanwinst zien. Kinderen kunnen lammetjes knuffelen of met de fles voeden.
- **De laatste snik en hoge nood - 7 mei**
 Toneelgroep E Poi uit Assen gaat de actualiteit niet uit de weg. Stijging van de zeespiegel, opwarming van de aarde, wat voor praktische en ethische gevolgen heeft dat? Maar eerst zal smartlappenkoor De Laatste Snik voor enige relativering zorgen.
- **Cabaret: Jeffrey en Jasper – 15 mei**
 Voor cabaret is veel belangstelling van het publiek, voor ons theater is veel belangstelling van cabaretiers. Jeffrey Klein Koerkamp stal al eens de show in de Speulkoel, bij het podium voor talenten. Hij wil graag méér laten zien en zal zijn vriend en collega Jasper Nieuwenhuis meenemen.
- **Verhalenvertellers - 22 mei**
 De verhalenvertellers van 'Mien Westerkwartier' vertellen het waar gebeurde dramatische verhaal van Ije Wijkstra. Het verhaal van een romance die onverwacht uitmondt in een dramatisch bloedbad. Muziek wordt verzorgd door het 'plaatselijk wereldberoemde' fietsorkest uit Opende.
- **Theatervoorstelling voor de basisschool – 15 juni**
 Garage TDI verzorgt een (besloten) voorstelling voor basisschoolleerlingen. Een vrolijk en interactief evenement dat een grote indruk zal maken. Je kunt niet vroeg genoeg met deze vorm van cultuur in aanraking komen.
- **Klassiek, jazz & opera – 19 juni**
 Kirill Dumchenko en Stanislav Lambov zijn jonge musici die hun sporen verdiend hebben. Samen met nog zes collega's brengen ze een programma waarin verschillende stijlen samenkomen. Jazz, maar ook elementen van klassieke muziek en opera.
- **Klezmer & Co – 3 juli**
 De groep Klezmer & Co verzorgt een vrolijke middag met swingende muziek uit het rijke Jiddische repertoire. 'Je kunt je benen bijna niet stil houden'.
- **Bert Hadders en Otto Groote – 28 augustus**
 Twee geliefde singer-songwriters. Bert Hadders kent iedereen! En Otto Groote (al weer voor de vierde keer in De Speulkoel) heeft een groeiende schare fans, sommigen komen speciaal voor hem naar Anloo. Fijne luisterliedjes in het Plattdütsch en het Gronings.
- **Talenten uit de regio – 4 of 11 september**
 In samenwerking met Stichting Kunst & Cultuur Drenthe-Groningen biedt de Speulkoel een

podium aan jonge, beginnende artiesten, zoals singer-songwriters en muzikale duo's.

- **Jazzfanfare – 18 september**

Uit Groningen komt Jazzfanfare, een enthousiaste groep muzikanten onder leiding van Harry van Lier die zorgt voor een geweldige sfeer bij alle gelegenheden. Een middag lékkere muziek in de buitenlucht.

- **Kerstmis over grenzen heen**

In december verruilen we het openluchttheater voor De Magnuskerk, voor een indringende kerstboodschap, met bijdragen van Vluchtelingenwerk en Musicians without Borders. December is de maand waarin we massaal naar de kerk gaan en zingen over vrede op aarde, terwijl miljoenen op de vlucht zijn voor oorlog en geweld. Deze voorstelling in de Magnuskerk zal gewijd zijn aan dit aspect van de dagelijkse realiteit.

Natuurlijk moeten we er rekening mee houden dat de coronacrisis noopt tot aanpassingen. De actuele versie is steeds te vinden op onze website.

De begroting voor het theaterseizoen 2022

Het jaarprogramma is de basis voor de jaarbegroting 2022 van Rondon Magnus. Daarnaast omvat de begroting facilitaire en algemene organisatiecomponenten. We hebben de onderliggende specificatie per item gecompriemd in de hiernavolgende samenvattende begroting. Enkele posten worden hieronder kort toegelicht.

Kosten en baten evenementen

We hanteren een kosten-uitgavenoverzicht per voorstelling. *Bijlage 1* geeft inzicht in de kosten- en opbrengstencomponenten. Algemene kosten zoals jaarfolder, kassakosten en dergelijke zijn los daarvan vermeld als organisatiekosten. Deze worden gedekt door het positieve saldo dat voor de voorstellingen is begroot.

Een bijzonder geval is '75 jaar bevrijding'. Dit betreft een project waarvan onderdelen worden verzorgd door Historisch Anloo (onder meer een 3d-videoproductie en excursie voor 200 schoolkinderen) en Vrienden van de Magnuskerk. Rondon Magnus fungeert voor de gemeente Aa als aanspreekpunt voor dit project heeft de subsidie voor dit project ontvangen, inclusief het bedrag dat aan Historisch Anloo, resp. Vrienden Magnuskerk wordt doorgegeven.

Kosten en baten faciliteiten

In het jaarprogramma zijn enige noodzakelijke of dringend gewenste acties opgenomen, waarvoor de investeringen zijn begroot, met als dekking een doelsubsidie.

Kosten en baten organisatie

Een (relatief klein) deel van de uitgaven van Rondon Magnus is in de begroting gevat onder de noemer 'organisatie'. Deze kosten zijn niet toe te rekenen aan afzonderlijke voorstellingen, maar maken wel deel uit van de jaarlijkse exploitatie. Dit geldt ook voor een deel van uitgaven voor faciliteiten. We hebben daarom voor evenementen een batig saldo begroot dat wegvalt tegen deze organisatie- en faciliteitenkosten.

Verwachte en aangevraagde financiële ondersteuning

De begroting vermeldt een tweetal doelsubsidies die zijn toegezegd of reeds ontvangen. Daarnaast is bij drie organisaties een verzoek ingediend om financiële ondersteuning. De gevraagde bedragen zijn in de begroting vermeld; bij het vaststellen van deze versie van het jaarplan zijn de meeste van deze aanvragen nog in behandeling.

BEGROTING RONDOND MAGNUS - DE SPEULKOEL 2022			
Omschrijving	Uitgaven	Inkomsten	
Evenementen			
Bevrijdingsconcert en bevrijdingsprogramma HA en PKN	2.500	200	
<i>Doelsubsidie Aa en Hunze 75 jaar bevrijding (reeds ontvangen)</i>		2.235	
Lammetjesdag	360	10	
De laatste snik en hoge nood	1.035	330	
Verhalenvertellers	1.305	440	
Cabaret	1.135	440	
Voorstelling basisschool	170	0	
Klassiek, jazz & opera	2.330	330	
Klezmer & Co	975	440	
Bert Hadders en Otto Groote	1.565	660	
Talenten uit de regio	1.835	550	
Jazzfanfare	865	440	
Kerstmis over grenzen heen	890	100	
Ad hoc evenement, n.t.b.	600	100	
<i>Doelsubsidie Provincie Drenthe 2022 vernieuwende producties</i>		3.000	
<i>Subsidie Gemeente Aa en Hunze 2022</i>		3.000	
<i>Subsidie VSB 2022</i>		3.000	
<i>Optie: subsidie Prins Bernhardfonds 2022</i>		0	
	→	15.565	→ 15.275
Faciliteiten			
Kiosk mobiliteit en onderhoud	700		
Sfeerverlichting	150		
Vernieuwing ondergrond houtsnippers	500		
Groenvoorziening, houtwalonderhoud	400		
<i>Doelsubsidie Rabobank verbetering faciliteiten</i>		1.750	
Tribune (ook verhuur), tafels en stoelen	100	400	
Onkosten en attentie vrijwilligers	300		
	→	2.150	→ 2.150
Organisatie en administratie			
Bureaunkosten	80		
Reiskosten bestuur en technische commissie	70		
Verzekeringen	70		
Bank en kassasysteem	120		
Website, PR en communicatie	300		
Lidmaatschappen (OLT, KvK)	120		
Donaties, vrienden speulkoel		50	
<i>Enmalige bijdrage heropstarten na corona (reeds ontvangen)</i>		1.000	
	→	760	→ 1.050
Totaal		18.475	18.475

BL20220119

Kostenplaatje per evenement

Per voorstelling zijn de kosten en opbrengsten verschillend, maar de begroting bevat doorgaans de onderstaande posten. Hierbij is een indicatie aangegeven van de hoogte van de bedragen.

	minimaal	regulier	maximaal
KOSTEN			
Artiesten/groepen, contract	0	500	1.250
Attentie artiesten	0	50	300
Catering artiesten	0	50	150
Licht en geluid	0	100	250
Huur overige apparatuur	0	0	pm
Huur toiletten	75	75	75
Huur partytent/tafels/stoelen	0	0	pm
PR-kosten	75	75	300
EHBO- en BHV-medewerkers incl catering	50	50	50
<i>Bemensing catering</i>	0	0	40
Overige kosten	0	0	100
Onvoorzien (10%)	40	100	170
Totaal	240		2.685
OPBRENGSTEN			
<i>Entree</i>	0	300	600
Opbrengst horeca	0	30	60
Overige inkomsten	0	0	pm
Totaal	0	0	660

BL20220119