

 ALLE VRIJWILLIGERS UIT ANLOO		
	 Rabobank	 Van der Molen ontwerp en adviesburo
 PRINS BERNHARD CULTUURFONDS De kunst van het geven		

De Speulkoel in 2019

RONDOM
magnis



Voor elk wat wils

In 2017 beleefde ons oude bostheatertje De Speulkoel zijn wedergeboorte, dankzij bijdragen van velen in energie, tijd en geld. In 2018 konden we voor het eerst een compleet jaarprogramma presenteren in De Speulkoel. In 2019 hebben we daarop voortgeborduurd: een reprise van enkele succesvolle programmaonderdelen en een aantal nieuwe ideeën. Wederom een volledig en veelzijdig programma.

Ook dit jaar werd veel gevraagd van onze vrijwilligers. Zonder hen zou het Speulkoelproject niet mogelijk zijn. Gelukkig kon iedereen ervaren dat met al dat werk wél een prachtig programma is gerealiseerd.

Dit jaarverslag biedt daarop een korte terugblik.

Anloo, december 2019

Albert Hovius, voorzitter Rondom Magnus

Doel en middelen

De Stichting Rndom Magnus heeft altijd ingezet twee sporen: een mooi theater èn een blijvend aanbod van mooie voorstellingen. Alleen in die combinatie komt De Speulkoel tot zijn recht.

Met de verbeteringen van dit jaar is het theater nog beter voorbereid op uiteenlopende producties en op een efficiënte werkwijze bij de opbouw en in de catering. Ook de aankleding, stroom- en watervoorziening is verbeterd. Flinke eenmalige bijdragen van een reeks sponsors maakten dit mogelijk.

In de programmering combineren we voorstellingen die zichzelf kunnen bedruipen met meer ambitieuze en vernieuwende producties 'waar geld bij moet'. Voor 2019 konden we niet alle middelen genereren waar wij op hoopten. Een aantal uitvoeringen is aanmerkelijk soberder uitgevoerd dan de bedoeling was. Maar we hebben best gedaan om zo weinig mogelijk concessies te doen aan de kwaliteit van de programma's en kunnen terugzien op een geslaagd seizoen.



Waar zit je publiek...

Een mooi programma bieden is één. Het is nog een hele kunst om dat programma ook onder de aandacht brengen van geïnteresseerden. Je kunt niet volstaan met een eigen website en een paar affiches. De evenementen worden dan ook gepubliceerd op de bekende websites zoals vanplan.nl, uitzinnig.nl en drenthe.nl.

Naast de website rondommagnus.nl hebben we ook de facebook-site facebook.com/speulkoelanloo in het leven geroepen. Die biedt een rijke collectie van foto's en video's om op de voorstellingen terug te blikken; en vertelt ook over de werkzaamheden aan het theater en over andere activiteiten. De facebookpagina telt méér dan duizend vrienden, onder wie beleidsmakers, Bekende Nederlanders en vele artiesten. De Speulkoel is aangesloten bij de Nederlandse Vereniging van Openluchttheaters, zodat we ons voordeel kunnen doen met de tips en ervaringen van collega's.





Een goede basis

De podiumoverkapping van De Speulkoel voorkomt dat een paar druppeltjes regen problemen zouden opleveren voor bijvoorbeeld muziekinstrumenten. Niet meer weg te denken. Maar het plaatsen en het afbreken is wel een stevige klus! En dan is er nog de tribune, geluid en licht, de catering...

We hebben daarom gezocht naar aanpassingen om meer mogelijk te maken met minder inspanning. Dit jaar is een vaste podiumvloer gelegd, waardoor niet steeds met losse platen hoeft te worden gesleept. En een kiosk maakt de uitgifte van koffie, thee en andere consumpties een eind gemakkelijker.

We kunnen niet genoeg benadrukken dat het héle Speulkoelprogramma alleen maar mogelijk is omdat we op een grote groep vrijwilligers kunnen rekenen.

Beleef de lente

Hoe zou je het buitenseizoen beter kunnen starten dan met een lammetjesdag? Op 20 april, een mooie voorjaarsdag, kwamen veel (groot)ouders met (klein)kinderen de jonge aanwinsten bewonderen van schaapskudde Het stroomdal. Er waren beschuiten met muisjes voor alle bezoekers, er was ijs en ranja en er viel veel te knuffelen en te genieten.

De aankomst en het vertrek van de kudde, over de stoffige zandpaden, leverde mooie plaatjes op die deden denken aan andere tijden en landen.



Samenwerken

Rondom Magnus, de stichting die De Speulkoel heeft gerealiseerd, is al vanaf het eerste begin voortdurend op zoek naar samenwerkingspartners.

In het programma is dat duidelijk te zien: Garage TDi zorgde voor een voorstelling voor de basisschool, schaapskudde Het Stroomdal voor de lammetjesdag en contacten over de landsgrens heen leidden tot Duitse inbreng in drie evenementen: de eenakter-avond, het podium voor talenten en de singer-songwritermiddag. Ook met de stichting Vrienden van de Magnuskerk en de protestantse gemeente werken we samen.

Met Garage TDI is dit jaar is een intensievere samenwerking gestart, waarbij we ook andere openluchtmusea hebben betrokken. Wij hebben ons inmiddels aangesloten bij de landelijke vereniging voor openluchttheaters.

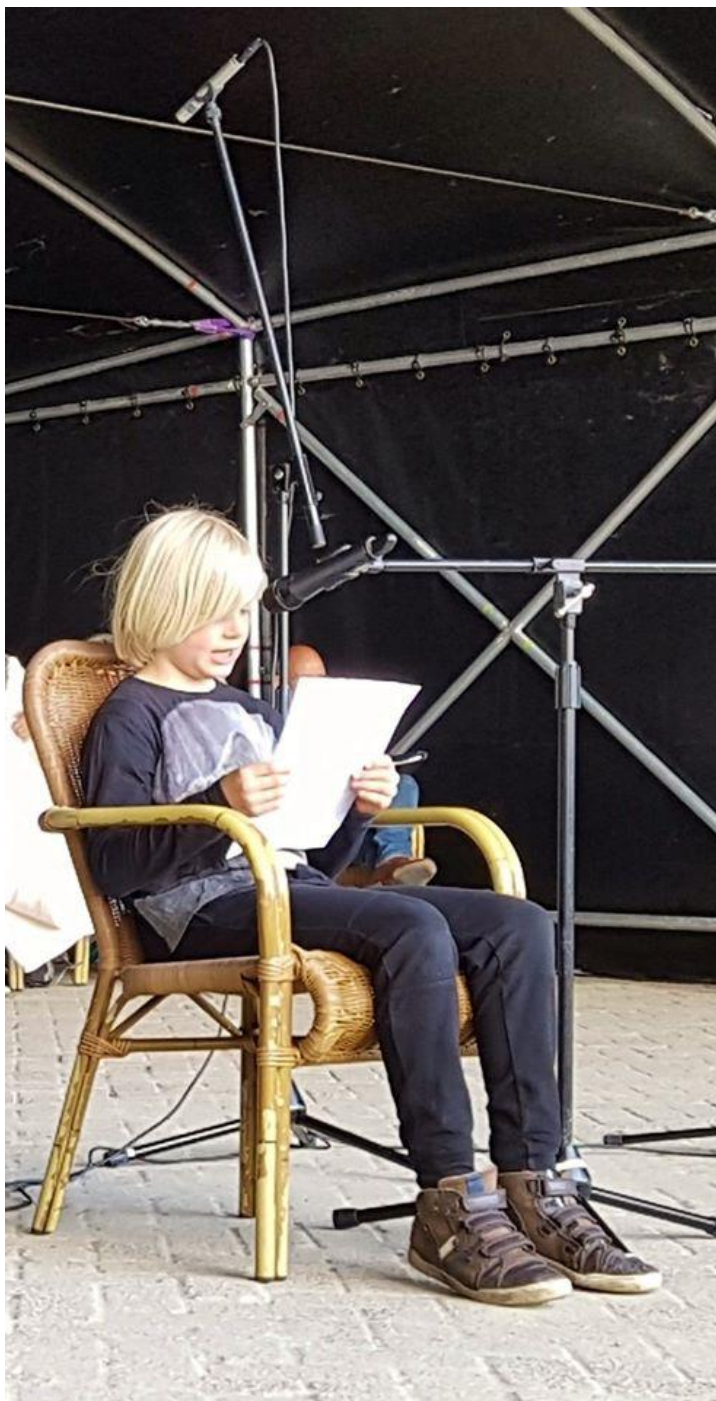
En onze tribune is te huur voor andere organisaties binnen en buiten de gemeente.



Een àndere kerstviering

In december verruilen we ons openluchttheater graag voor de sfeervolle Magnuskerk in Anloo, voor een ànder kerstconcert. Zingen over vrede op aarde terwijl de wereld in brand staat en miljoenen vluchten voor honger en geweld? Daar willen we met ons kerstprogramma niet aan voorbijgaan, maar het programma laat ook zien dat muziek ons over alle grenzen heen verbindt. Meer dan genoeg om over na te praten, onder het genot van Glühwein en warme chocolademelk.





Dromen en slapen

Een combinatie van literatuur en muziek leverde op 25 mei een bijzonder plezierige zondagmiddag op. Kamerkoor Cigale uit Meppel zong prachtige werken; en het thema Dromen en Slapen werd verder ingevuld door de Drentse schrijvers Marion Spronk, Ton Peters en Kasper Peters.

Een speciale bijdrage werd geleverd door Giel Munstra, leerling van OBS Anloo. Hij was een van de prijswinnaars van het project 'in elk kind zit een verhaal' van Het Huus van de Taol en las zijn winnende verhaal voor.

Eenakters en sketches

Vorig jaar kon Anloo voor het eerst in tachtig jaar weer genieten van toneel in De Speulkoel. Dat was een groot succes en natuurlijk stond ook dit seizoen een mooie toneelavond op het programma. Het bood een verrassende afwisseling van eenakters en korte sketches, verzorgd door vier verschillende toneelgezelschappen, uit Drenthe en uit het Duitse Laar.

Borger speelde het stuk waarmee zij de finale bereikten van het Drentse eenakterfestival. Buurdorp Gasteren was van de partij, de Möllenspöllers uit Laar vermaakten ons in het plattdüütsch. En Anne Dorenbosch speelde voor de allerlaatste keer de Drentse versie van 'dinner for one', met Herma Stroetinga.



Drents Symfonie Orkest

Voor de tweede keer speelt het Drents Symfonie Orkest in De Speulkoel. Muziek die je weet te raken, zeker op deze prachtige locatie. Dit jaar leverden ook amateurmusici een bijdrage. Zij hebben een aantal keren met het orkest geoefend. Het Drents Symfonie Orkest dat 50 leden telt, speelde muziek uit de periode 1800 tot 1950. Prachtige muziek op een prachtige locatie en met prachtig weer, ten gehore gebracht voor een dolenthousiaste, geheel gevulde Speulkoel.



Otto Groote en vrienden



Wegens succes geprolonged... Op 1 september was de Duitse singer-songwriter Otto Groote voor de tweede keer in ons theater. Dit jaar nam hij twee Nederlandse vrienden mee, Bert Hadders en Gurbe Douwstra.

Fijne luisterliedjes... Otto Groote zingt in het Plattdüütsch, Bert Hadders in het Veenkoloniaals en Gurbe Douwstra in het Fries. Alle drie dus in wat je met recht hun moedertaal kunt noemen – een beter uitgangspunt voor gevoelige, doorleefde en overtuigende liedjes is er niet. De goed gevulde tribune genoot met volle teugen.

Special voor de basisschool

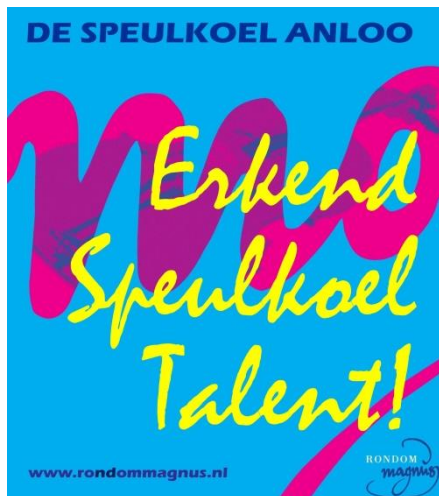


Ruim 250 leerlingen van een aantal basisscholen uit de gemeente Aa en Hunze hebben vrijdag 14 juni genoten van een prachtige voorstelling in de Speulkoel in Anloo. Garage TDi speelde 'de man met het stenen hart', een verhaal waar de kinderen zich enorm goed in konden inleven. Omdat de voorstelling uitging van veel interactie tussen speler en publiek werd de voorstelling enkele keren gespeeld, zodat de groep toeschouwers niet te groot was.



Podium voor talenten

Op 22 juni bood De Speulkoel een podium voor talenten uit de regio. Een bonte afwisseling van dans, kinderen met muziekinstrumenten, proza en poëzie, cabaret en improvisatietoneel was te beleven en werd van jurycommentaar voorzien door Bé Hegen en wethouder Co Lambert. Voor àlle deelnemers was er een welverdiende prijs: de 'Erkend Speulkoel Talent'-beker.



Big band Want2swing

Op 13 juli kwam Want2Sing uit Assen naar De Speulkoel. Deze spetterende big band maakte de belofte meer dan waar. Want2Swing met zijn unieke bezetting van tropetten, trombones, saxofoons, ritme en maar liefst drie vocalisten bracht vocale soul jazz met wat toetsen van latin en funk, heerlijk om naar te luisteren en perfect om op te bewegen.

